



ZO ZET JE HET IN IN DE KLAS

1. Start met voorbeelden te laten zien van schilderijen.

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio?ii=3&p=0>

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/meestermatcher>
<https://www.rijksmuseum.nl/nl/ontdek---de---collectie>

2. Verdeel je klas in groepjes.

3. Zoek een oud kunstwerk uit het archief van het Rijksmuseum Amsterdam. Hierop staan mensen en er is een omgeving die is na te maken.

4. Maak een foto met de mensen van jullie groepje die zoveel mogelijk op de afbeelding op het schilderij lijkt. Die foto is het begin van jullie film. Het schilderij is het eind van de film. Jullie werken naar het schilderij toe.

5. Verdeel taken in de groep: achtergronden, hoofdrolspelers tekenen, titels, muziek. Er moet ook een storyboard gemaakt worden van de gebeurtenissen tussen de foto en het schilderij.

6. Filmen van de gebeurtenissen

7. Monteren (ruw)

8. Presentatie en publicatie (computer/website)

TIPS

- Maak de film niet te lang
- Software voor filmmontage zijn oa Moviemaker en iMovie.
- Zet de uiteindelijke film op internet.
- Bekijk voorbeelden hoe het kan worden:
<http://youtu.be/a6W2ZMpsxhg>
<http://youtu.be/lxPhRsI57dM>



WERKBLAD

FOTO FILM SCHILDERIJ



INSPIRATIE

Rijksstudio

Zoek een schilderij uit met je groep

Bedenk in de groep: Wat is er vooraf/achteraf gebeurd met de mensen op het schilderij?

MIJN LIJSTJE

Vertel kort het verhaal

FOTOGRAFEREN

Maak de foto met de beginsituatie van de film.

FILMEN

Teken de scènes en bespreek ze.

Welke scènes gaan we filmen?

Probeer zoveel mogelijk op de filmcamera te monteren. Dus in de volgorde filmen zoals het afgespeeld gaat woorden. Maak korte scènes. Tussenshots.

MONTEREN

Op de computer worden foto's en film achter elkaar gezet, muziek en/of geluiden erbij.

PRESENTEREN

Kijken naar de films van elke groep.

